**مقدمة موضوع تعبير عن مركز الشيخ جابر الأحمد الثقافي**

يُعتبر مركز الشيخ جابر الأحمد الثقافي معلمًا حضاريًا وصرحًا ثقافيًا لتسليط الضوء على الفنون المسرحية وتوفير منصة لدعم إبداعات الشباب الكويتي، كما أنّ المركز فرصة للتعليم في مختلف المجالات الثقافية والأدبية والفنية، وذلك من خلال الندوات والمؤتمرات التي يقوم بإعدادها مع فريق متخصص، والتي بدورها تعزز قدرات الشباب وتنمّي مواهبه.

**عرض موضوع تعبير عن مركز الشيخ جابر الاحمد الثقافي**

إنّ مركز الشيخ جابر الأحمد الثقافي هو فرصة لتبادل العروض المسرحية والسينمائية والموسيقية مع مختلف الدول حول العالم وعلى مسرح الكويت، لذا فإنّه من أبرز وأهم المركز الثقافية والحضارية التي تسعى إلى دعم الفنون بمختلف أنواعها، وتحفيز الشباب على منح الفن الكثير من الاهتمام مما يخلق في داخلهم روح الإبداع.

**اين يقع مركز الشيخ جابر الاحمد الثقافي**

يقع مركز الشيخ جابر الأحمد الثقافي إلى جانب قصر السلام وسط مدينة الكويت، وبالتحديد بين شارعي جمال عبد الناصر والخليج العربي، ويعتبر جزء من منطقة الكويت الوطنية الثقافية الجديدة، وهو أحد المقاصد السياحية البارزة في دولة الكويت، لما فيه من إبداع في التصميم الهندسي، وللاستمتاع بالعروض مسرحية المقامة ضمن مواسم وبرامج مخصصة.

**متى بني مركز الشيخ جابر الاحمد الثقافي**

في الأول من يناير عام 2015م صدر مرسوم أميري يقتضي ببناء مركز الشيخ جابر الثقافي وفقًا لرؤيته المستقبلية، والتي لم تتحقق في عهده، وقد استغرق العمل في المشروع حتى تمام الإنجاز حوالي 22 شهرًا، أي قُرابة العامين، وفي يوم 31/ أكتوبر (تشرين الأول)/ عام 2016م تم افتتاح المركز في الكويت بشكل رسمي وبحضور أمير الكويت حينها الشيخ صباح الأحمد الجابر الصباح.

**هدف مركز الشيخ جابر الاحمد الثقافي**

إنّ الهدف من إنشاء مركز الشيخ جابر الثقافي يعود إلى عدة أمور مهمة أبرزها:

* خلق عالم مسرحي داخل مساحات خضراء فسيحة.
* منح الشباب فرصة للاطلاع والتعلّم في المجال الثقافي والأدبي والفني، وذلك من خلال المؤتمرات والندوات.
* توفير مكان لدعم إبداعات الشباب الكويتي في المجال الفني والثقافي.
* مشاركة العروض المسرحية والسينمائية والموسيقية والأوبرا لية بين دولة الكويت ومختلف دول العالم.

**خاتمة موضوع تعبير عن مركز الشيخ جابر الاحمد الثقافي**

ختامًا، يمكن القول إنّ إنشاء مركز الشيخ جابر الأحمد الثقافي في الكويت، كان نتاج فكرٍ ثقافي وحضاري عميق، يهدف إلى وضع دولة الكويت على نهج التطور والتقدم، فهو منبع الإلهام والتثقيف والتعليم، ومنبر للتبادل الثقافي والبيئي على مستوى عالمي.