**مقدمة مشروع عن معالم الكويت**

إنّ الكويتيين من الشعوب الفتيّة والمتطلّعة للنهوض بدولتهم على النحو الذي ينافسون به مصافي الأمم، وقد شهدت الكويت وبرعاية أمراؤها من شيوخ آل الصباح تعاوناََ فريداً من نوعه بين الحكام والشعوب؛ إذ يوجد اتفاق ضمني في النفوس الوطنية على السعي لإعزاز الوطن والعمل على رفعته، فترى الكويتيين يقدمون على إقامة المشاريع والمعالم والصروح الحضارية، التي تعود على الدولة والمواطن بالمكاسب ماديّة ومعنوية، على اعتبار أن الوطن هو القاسم المشترك بينهم جميعاً والثروة التي لا تقدر بثمن.

**شاهد أيضًا:** [مشروع انجليزي عن ابراج الكويت](https://wikikuwait.com/%D9%85%D8%B4%D8%B1%D9%88%D8%B9-%D8%A7%D9%86%D8%AC%D9%84%D9%8A%D8%B2%D9%8A-%D8%B9%D9%86-%D8%A7%D8%A8%D8%B1%D8%A7%D8%AC-%D8%A7%D9%84%D9%83%D9%88%D9%8A%D8%AA/)

**مشروع عن معالم الكويت**

تمتلك الكويت الموارد الاقتصادية القويّة على اعتبار أنها في مقدمة  الدول العربية بإنتاج النفط الخام، ومنذ نشأة الكويت الحديثة بدأت تطلعات ساسة البلاد للتمدّن وتوطين الشعوب بإقامة الصروح والأوابد العصرية التي تميّز الكويت عن دول العالم، بالنحو الذي يحفظ التراث والأصول البدويّة التي لم يتخلّى عنها الكويتيين، فتواكب من خلال هذه المعالم مستوى التقدم العمراني الذي تشهده الكثير من الدول العُظمى وتدعم عبره قطاع السياحة استجداءً لموارد مادّيّة جديدة، للخروج من قوقعة الاعتماد على الموارد النفطية فحسب، فاليوم باتت الكويت دولة سياحي مميزة، لاستثمارها المواقع والمقومات بطريقة مُثلى.

**شاهد أيضًا:** [تقرير انجليزي عن ابراج الكويت](https://wikikuwait.com/%D8%AA%D9%82%D8%B1%D9%8A%D8%B1-%D8%A7%D9%86%D8%AC%D9%84%D9%8A%D8%B2%D9%8A-%D8%B9%D9%86-%D8%A7%D8%A8%D8%B1%D8%A7%D8%AC-%D8%A7%D9%84%D9%83%D9%88%D9%8A%D8%AA/)

**ما هي أبرز معالم السياحة في الكويت؟**

إنّ معالم الكويت الحضارية عصيّة على الإحصاء منها ما تم إنجازه أو ما يتم التحضير لإطلاق العنان له والافتتاح أمام العوام، نذكر منها الأبرز، يمكن تقسيما كالآتي:[[1]](#ref1)

* **الأبراج**؛ وهي:
	+ أبراج الكويت الثلاثة برأس عجوزة في العاصمة قبالة قصر دسمان.
	+ برج التحرير الذي يحمل التسمية المرجوّة من فكرة إشادته بعد الترير من الغزو العراقي.
	+ برج الحمراء أعلى برج بدولة الكويت ذو التصميم العصري والمميز.
* **الأسواق التجارية**؛ وهي:
	+ مجمع الأفنيوز بمنطقة الري في الكويت، روعي بتصميمه شمولية معالم أقدم مدن التاريخ المأهولة بالسكان.
	+ مجمع 360 جنوب السرة، يحمل الاسم المأخوذ من شكله الدائري، تصل إجمالي مساحته لـ 82 ألف متر مربع تضم محلات تجارية تسوّق لـ 130 ماركة عالمية.
	+ سوق المباركية سوق شعبي أقيم قبل 125 عام بالقبلة، يكنى بالمباركية نسبةً لمؤسسه الشيخ مبارك الصُباح، تصاميمه كلاسيكية وبضائعه شعبية يتوسطه الكشك الذي بات متحف أثري.
* **معالم ترفيهية**؛ وهي:
	+ حديقة الشهيد أكبر حدائق الكويت، تصل مساحتها لـ 220 ألف متر مربع.
	+ الجزيرة الاصطناعية الخضراء، مساحها 785 ألف متر مربع.
	+ جزيرة فيلكا الطبيعية ذات المناظر الطبيعية والأثرية الخلابة قبالة سواحل الكويت.
	+ حديقة حيوان الكويت بالفروانية، وهي حديقة سلوى سابقاً، التي تعود ملكيتها للشّيخ جابر العبد الله الصُّباح.
	+ حديقة النافورة بالسالمية وسط العاصمة، حديقة موسيقية عملاقة.
	+ مدينة أكوا بارك المائية للترفيه قبالة أبرج الكويت.
	+ مجمع سكاي زون ترامبولين بارك الترفيهي.
	+ مدينة الدوحة الترفيهية .
	+ شاطئ الكوت الرملي الجذّاب في العاصمة.
* **معالم ثقافية**؛ وهي
	+ المركز العلمي منارة الترفيه والعلم.
	+ المتحف الوطني الكويتي.
	+ متحف بيت المرايا تحفة فنّية تشكيلية من الزجاج الملون.
	+ متحف طارق رجب الإسلامي بالجابرية، الغني بمعالم إسلامية عمرها يصل إلى ما يزيد عن 1000 عام.
	+ مركز الشّيخ جابر الأحـمد الثّقافي، صرح معماري فائق الجمال مصمم على الطراز الحديث.
	+ المسجد الكبير أكبر مساجد العاصمة، طرازه أندلسي بمساحته 45 ألف متر مربع تستوعب 170 ألف مصلّي.

**خاتمة مشروع عن معالم الكويت**

ومن خلال هذه القراءة السريعة لأبرز معالم الكويت الحضارية، نصل لنتيجة مفادها أن الكويت باتت من الدول العصرية والأكثر مواكبةً للنمو الاقتصادي، شعبها فتيّ ومتطلع للمستقبل، فتمكنت خلال زمن قياسي من النهوض عقب التحرر من براثن الاحتلال، وإشادة الصروح ودعم قطاع السياحة، الذي باتت من أقوى دول الخليج العربي فيه.